



RESOLUCIÓN N.º 08/2020

San José, 18 de setiembre de 2020

1. N.º DE OFICIO: 3318/2020
2. ASUNTO: Informe sobre las construcciones existentes en el padrón n.º 302 de Autódromo

Informe solicitado sobre el edificio ex UTU ubicado en Ciudad del Plata.

Las construcciones existentes en el predio tienen un desarrollo de amplia área. Están en situación de abandono y no tienen condición de habitabilidad ya que han sido sometidas a repetido vandalismo. Se constata que hay edificaciones que han sido totalmente demolidas y las que se mantienen existentes se encuentran en un grado avanzado de deterioro faltando muchos de sus elementos constructivos, como ser puertas, ventanas, instalaciones, así como pisos y techos. La falta de ocupación de dichos edificios, ha provocado que sirvieran de tentación para personas sin techo, con el consiguiente deterioro edilicio por mal uso y falta de conservación.

Hay un cuerpo de dicha edificación que se destaca del resto por la particularidad de su diseño. Tiene menor superficie y un desarrollo vertical que lo caracteriza. Se percibe que es el edificio más antiguo del conjunto. En esta edificación se halla inscripto el nombre del arquitecto que lo proyectó, Luis Durán y Veiga. Este arquitecto se destacó en la década de 1910, siendo coautor junto al Arquitecto Enrique Durán Guani, de obras como la Iglesia San Juan Bautista (1917), ubicada en el barrio Pocitos, declarada Bien de Interés Departamental por la Intendencia de Montevideo y el edificio de la sucursal Paso Molino del BROU (1917) entre otros.

Comisión de Patrimonio Departamental de San José

Espacio Cultural San José - 18 de Julio 509 - San José de Mayo
San José - Uruguay

CP. 80.000 - Telefax: 43431780 - e.mail: comisiondepatrimoniosj@gmail.com



Croquis. Arquitecto Carlos Diana

Comisión de Patrimonio Departamental de San José
Espacio Cultural San José - 18 de Julio 509 - San José de Mayo
San José - Uruguay
CP. 80.000 - Telefax: 43431780 - e.mail: comisiondepatrimoniosj@gmail.com



En esta edificación se observan detalles constructivos, de diseño como molduras en la parte inferior de los aleros y la linterna que corona el edificio, destacándose algunos materiales nobles como el mármol en los escalones de acceso y los pisos de baldosa calcárea con su particular diseño.



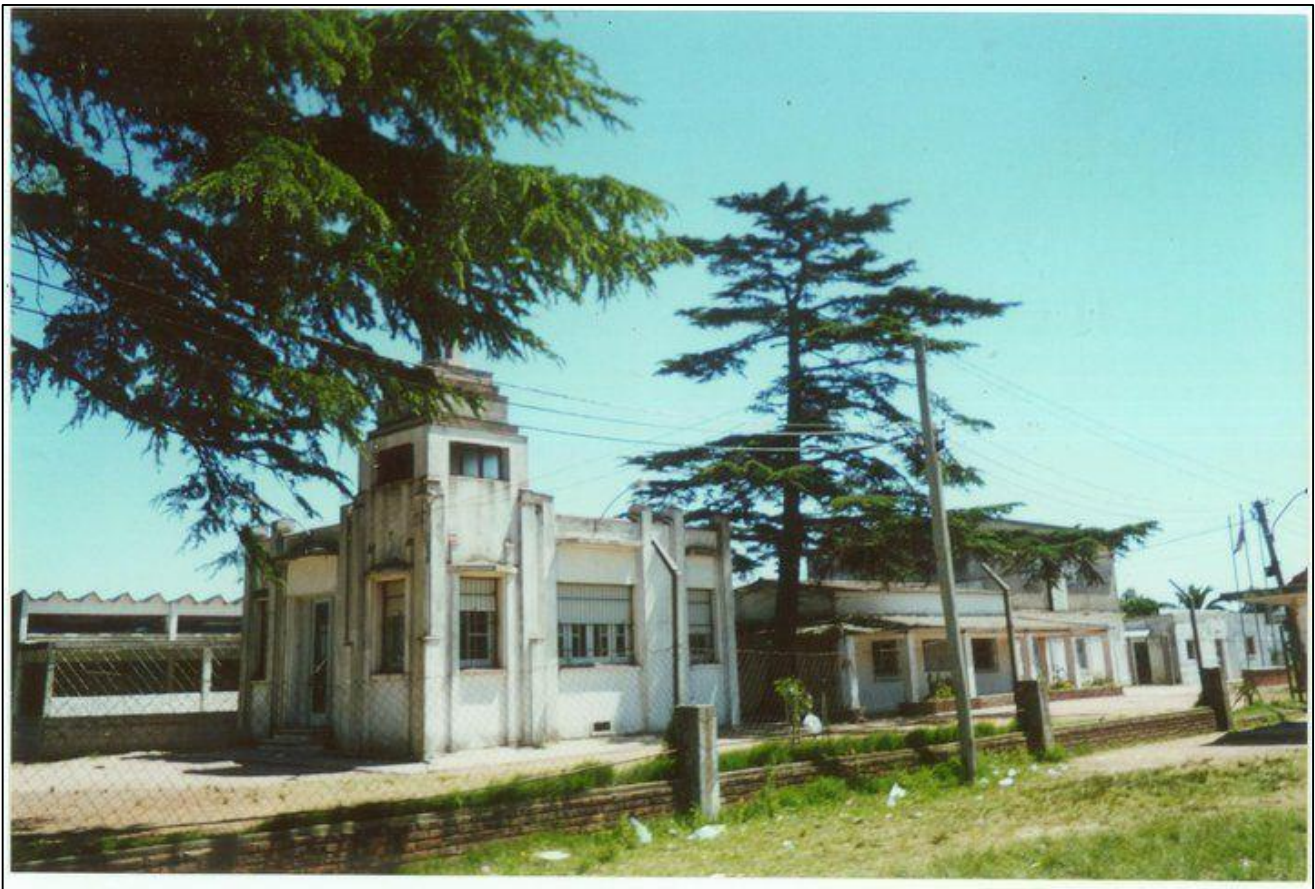
Estado Actual Del Edificio Fachada Posterior



Comisión de Patrimonio Departamental de San José
Espacio Cultural San José - 18 de Julio 509 - San José de Mayo
San José - Uruguay
CP. 80.000 - Telefax: 43431780 - e.mail: comisiondepatrimoniosj@gmail.com



El predio de referencia representa o simboliza las vivencias de diferentes generaciones según las actividades que allí se desarrollaron históricamente.



Desde el punto de vista urbanístico se entiende que conservar esa construcción tan particular del Arquitecto Durán y Veiga y hacerla visible podría transformarla en un signo del paisaje, contribuyendo a reforzar la identidad de los habitantes de Ciudad del Plata. Así mismo sería un punto de partida para albergar actividades administrativas, culturales, recreativas y otras que refuercen el potencial de su ubicación estratégica.

Comisión de Patrimonio Departamental de San José
Espacio Cultural San José - 18 de Julio 509 - San José de Mayo
San José - Uruguay
CP. 80.000 - Telefax: 43431780 - e.mail: comisiondepatrimoniosj@gmail.com



Por Comisión de Patrimonio

Arq. Carlos Diana
Presidente

Arq. Andrea Fernández

Arq. Silvia Lorente

Arq. Nicolás Roquero

Comisión de Patrimonio Departamental de SanJosé
Espacio Cultural San José - 18 de Julio 509 - San José de Mayo
San José - Uruguay
CP. 80.000 - Telefax: 43431780 - e.mail: comisiondepatrimoniosj@gmail.com